

An aerial photograph of a vast forest with trees in various shades of green and yellow, suggesting autumn. In the distance, a large, light-colored building with a prominent central tower and a church spire is visible against a hazy, blue sky.

Averbode

driemaandelijks tijdschrift - 52ste jaargang - 2024 - Nummer 4

P002258 - afgiftekantoor 2230 Herselt

Inhoud

Editoriaal	3
Gebed voor het jubeljaar 2025	5
Abdijnieuws	
Bois-Seigneur-Isaac viert 600-jarig jubileum	6
Paus Franciscus in België	8
CERP - 50ste bijeenkomst	10
Derde Orde	11
Medioren- en seniorendag	11
Missaal van Berchem terug thuis	12
Bijeenkomst AG-Praemonstratensia	13
Abdijproducten	14
50 jaar Heemkring Averbode	16
Frank van Roermund administrator van de canonie van Berne	20
Abdijhoeve schakelt om	20
Personalia	21
Kerkwijding Gödöllő	21
Prior Swarte overleden	22
Canoniekapittel	23
Alternatieve circarieuitstap	24
Ontvangst medewerkers	24
Leesgroep Bijbel in één jaar	26
Over de Kerststal en de <i>Logos</i>	27
De drie magische wijze koningen	32
Aangekondigd	34
Diensten van Kerstmis	35

Foto cover: Rupert Smets.

De abdij is partner in het Netwerk Open Monumenten. Meer informatie op:
www.openmonumenten.be/monumenten/abdij-van-averbode

Wie het wenst, kan de restauratie van de slotmuur financieel steunen
fiscaal attest mogelijk.

Rekening BE39 7460 2786 5219, Herita, Oude Beurs 27, 2000 Antwerpen
met vermelding: Gift Abdij der Norbertijnen Averbode



Editoriaal



abt Marc Fierens

Paus Franciscus was te gast in ons land. Voor allen die dit bezoek volgden of die aanwezig waren tijdens de vieringen en ontmoetingen, was het een bemoedigende en inspirerende ervaring. Paus Franciscus heeft met zijn charisma vele gelovigen geraakt.

Merkwaardig genoeg verscheen er over dit pausbezoek geen enkel positief bericht in de Belgische media, wel een overvloed aan negatieve berichten. Dat is de buitenlandse pers niet ontgaan. Een Amerikaans journalist schreef dat België wel het meest areligieuze land is van heel Europa, de Franse pers



Vader in de Hemel,
moge het **geloof** dat U ons gegeven hebt in uw Zoon,
Jezus Christus, onze broeder,
en moge de vlam van **liefde** die in ons hart is ontstoken
door de Heilige Geest,
in ons de zalige **hoop** doen herleven op de komst
van uw Koninkrijk.

Moge uw genade ons onvermoeibaar maken
in het zaaien van evangelische zaden
die de mensheid en de kosmos van binnenuit omvormen.

Moge uw genade ons standvastig maken
in de zekere verwachting van een nieuwe hemel
en een nieuwe aarde,

wanneer de machten van het kwaad zijn overwonnen,
en uw glorie voor eeuwig zal worden geopenbaard.

Moge de genade van het Jubeljaar in ons,
Pelgrims van Hoop,
een verlangen doen herleven
naar de schatten van de hemel.

Moge diezelfde genade de vreugde en vrede
van onze Verlosser
over de hele aarde verspreiden.

Aan U, onze God, te allen tijde gezegend,
zij glorie en lof in eeuwigheid.

Amen.



Abdijnieuws

Bois-Seigneur-Isaac viert 600-jarig jubileum

In Bois-Seigneur-Isaac, in de gemeente Eigenbrakel, ongeveer 20 kilometer ten zuiden van Brussel, ligt een mooie kleine abdij. Naast een kasteel, waarvan de sporen teruggaan tot de twaalfde eeuw, ontstond in 1413-1418 een bescheiden priorij van reguliere kanunniken van Sint-Augustinus, die zich in 1443 aansloot van het Kapittel van Windesheim, een congregatie van augustijner koorheren. Ken-

merkend voor dit klooster is de verering van het heilig bloed, een bloedende hostie, gesitueerd in 1405 en als wonder erkend in 1413. De priorij kende een bewogen geschiedenis en werd opgeheven in de Franse tijd, in 1796. De belangrijkste gebouwen bleven bewaard, ze werden aangekocht door de kasteelheer die er zijn hoeve installeerde. Ook de kapel bleef bewaard en functioneert als gebedshuis van de dorpsgemeenschap, vandaag is het een zelfstandige kapelanij.



Foto : Michiel Jaspers



tauratie nog aan de gang is. Ook de voormalige abdij van Ardennes, aan de rand van Caen, werd bezocht.

Derde Orde

De Derde Orde van onze abdij mocht weer nieuwe leden verwelkomen. Na enkele maanden kennismaking werd op zondag 29 september Nancy Dierckx uit Turnhout door abt Marc Fierens opgenomen in het proefjaar van onze Derde Orde.



Naast de toespraak van de abt, die inging op de thema's verbondenheid, openheid en getuigenis, vormden de bekleding met het scapulier van onze Derde Orde en de overhandiging van de Constituties en Statuten van de Reguliere Kanunniken van Prémontré de hoogtepunten van deze ceremonie in de kapittelzaal.

In dezelfde viering werd ook de definitieve opname van Robert Van Groen, Jef Appels en Didier De Brackeler bevestigd. Tot slot werd samen een Weesgegroet gebeden in het pand bij het Mariabeeldje, *dulce conventus auxilium*, de zoete hulp van het klooster. Na een koffiebreek woonden de Derde Ordelingen met scapulier bekleed de eucharistieviering bij in de abdijkerk.

De groep telt thans 27 leden.

Medioren- en Seniorendag

Op 30 september waren de medioren en senioren van de Brabantse Circarie te gast in de abdij van Tongerlo voor een ontmoetingsdag.



wijn van Fontcaude. Delhaize sponsort vanuit de verkoop van de Fontcaudewijn de ontwikkelingsprojecten van Congodorpen.

In de namiddag vertrokken op drie tijdstippen rondleidingen (in beide landstalen) op het abdijdomein en dit onder de deskundige leiding van de toeristische gidsen van ons belevingscentrum. Mede dankzij een stralende herfstzon werd het een bijzonder aangenaam weekeinde en drukten de deelnemers hun tevredenheid uit. Een boodschappentas gevuld met abdijproducten krikte dat tevreden gevoel alleen maar op.



Abdijspeculaas Averbode

Speculaas is een typisch Belgische lekkernij waarvan zowel groot als klein geniet. Tot voor kort was de Averbode speculaas met amandelen uitsluitend te verkrijgen in de huisbakkerij van Het Moment. Om deze specialiteit met zoveel mogelijk liefhebbers te kunnen delen, ging vzw Averbodium een samenwerking aan met koekjesbakker La Confiance uit Baasrode. Als Erkend Ambachts-

man bakt La Confiance deze speculaas volgens de regels van het vakmanschap en met respect voor het traditionele productieproces. Het deeg wordt zorgvuldig gemengd en de productie gebeurt in kleine volumes. Bakker La Confiance kiest voor duurzaamheid en werkt met lokale, hoogkwalitatieve grondstoffen. Het resultaat is een heerlijke abdijspeculaas die uitnodigt om te delen, op elk moment van de dag.

Voortaan vindt u de abdijspeculaas Averbode dus ook in de bakkerijafdeling van Delhaize.

Averbode bakmixen

In het jaar dat onze abdijkorf haar tiende verjaardag viert lanceren wij niet alleen het Extra abdijbier en de abdijspeculaas, maar ook een derde bakmix: een Averbode Cake Mix.

Bakken is meer dan alleen het maken van lekkers – het is een moment van gezelligheid en verbinding. Met de nieuwe cakemix van Averbode brengen we die gezellige sfeer eenvoudig in huis. Met de Averbode cakemix maak je in een handomdraai een heerlijk luchtige en zachte cake. Het recept is eenvoudig en voor iedereen te maken: je hoeft alleen eieren en boter toe te voegen, ingrediënten die je vaak al in huis hebt.

Op de verpakking van de nieuwe cakemix vinden consumenten extra inspiratie voor het maken van een



eerste activiteiten in 1974 en vooral werd met veel dank teruggeblikt op alle actoren en partijen die de heemkring mee hebben gedragen en gemaakt tot wat zij vandaag is.

Burgemeester Manu Claes sloot af met zijn gelukwensen vanwege de stad en nam voor de bibliotheek de ingebonden jaargangen van de laatste tien jaar van het Heemkundig tijdschrift in ontvangst. Op de receptie in zaal Limburg kon worden bijgepraat waarna iedereen met een fijn gevoel huiswaarts trok.

Eddy Exelmans

Frank van Roermund administrator van de Canonie van Berne

Tijdens het canonicapittel van de norbertijnen van de Abdij van Berne (NL) werd op maandag 14 oktober in Heeswijk-Dinther Frank van Roermund door abt-generaal Jos Wouters benoemd tot administrator van de

canonie van Berne. De benoeming is voor een verlengbare periode van drie jaar. Frank van Roermund volgt abt Denis Hendrickx op.

Abdijhoeve schakelt om

Sinds het eerste stikstofdecreet is er grote onzekerheid gegroeid over het voortbestaan van het melkveebedrijf dat de abdijhoeve van Averbode is. De verlening van omgevingsvergunningen zal ongetwijfeld steeds problematisch blijven en bovendien zijn onze mogelijkheden tot aanpassing beperkt.

In overleg met de Vlaamse Gemeenschap heeft de abdij daarom beslist om de veehouderij stop te zetten in december 2024 en over te gaan tot een reconversie naar akkerbouw. Op die manier hopen we de toekomst van de abdijhoeve veilig te stellen. De akkerbouw betreft hoofdzakelijk voedergewassen: grassen, granen, bonen en bieten.



Personalia

Op 15 oktober benoemde abt Marc medebroeder Werner Fierens tot socius van de magister van de novicen en junioren.

Frater Glenn Van Regenmortel werd benoemd tot socius van de cellier, en frater Bram Hulsbosch tot socius van de sacrist en verantwoordelijke voor de misdienaars van de abdij.

Confrater Vincent Ceulemans werd per 28 oktober benoemd tot bibliothecaris. Archivaris Herman Janssens werd verantwoordelijk voor de afdeling 'kostbare werken' van de bibliotheek.



Kerkwijding Gödöllő

De nieuwe kerk van de norbertijnenabdij van Gödöllő (Hongarije) werd ingewijd tijdens



een driedaagse ceremonie op 21-23 oktober 2024. Op de vooravond van de kerkwijding werd een nachtwake gehouden in de kapel van Fácán in aanwezigheid van de relieken die de volgende dag in de altaarstenen zouden worden geplaatst.

Op 22 oktober begon om 9 uur 's ochtends de plechtige processie met de relieken naar de nieuwe kerk. De kerkwijding werd uitgevoerd door Mgr. Lajos Varga, hulpbisschop van Aranytiszaújváros en Vác.

Na de eigenlijke wijding begon de plechtige mis, met bisschop Tibor Berta als celebrant en de preek door franciscaan Balázs Barsi, in aanwezigheid van een groot aantal priesters en diakens uit het hele land en uit het buitenland. De abt-generaal, de abten van Strahov en van Csorna, evenals abten en vertegenwoordigers van verschillende Europese norbertijner gemeenschappen waren aanwezig.



Over de kerststal en de *Logos*



cfr. Filip Noël



Kerstmis is een feest met een flinke dosis romantiek. De geboorte van een kindje is een vreugdevol gebeuren dat bij elke mens intense emoties oproept. Een baby maakt het goede los in een mensenhart. De heilige Franciscus van Assisi was door dit feest helemaal geraakt. Hij bedacht de kerststal en probeerde daarmee het Hoogfeest van de Menswording aanschouwelijk te maken voor elke mens. Het kindsheidsverhaal van het Lucasevangelie bood inspiratie en personages genoeg om de kerststal tot een eeuwenlang succes te maken.

Franciscus deed dit niet zomaar vanuit romantische gevoelens. Via menselijke herkenbaarheid wilde de heilige het geloofsmysterie van Kerstmis aan alle mensen, geleerd of niet geleerd, duidelijk maken. Kerstmis mocht geen feest van alleen clerus, monniken en theologen zijn. De eenvoudige voorstelling van het kindje in de kribbe en de sfeer van 'vrede op aarde' brengen de betekenis van het feest dicht bij elke mens, zeker de mens op zoek naar geborgenheid, innerlijke rust en redding uit een zinloos bestaan.

een erfzonde spreken. Het eeuwenlang respectloos omgaan met de aarde en de natuur breekt de mens zuur op. Het milieu waarin de mens zich kan ontwikkelen en waarin hij kan leven, wankelt en krijgt het karakter van een dreigende apocalyps. Dit is harde realiteit, het omgekeerde van wat Kerstmis betekent. Moeten we bovendien herinneren aan de drama's die zich ongezien en ongeweten afspeelen in de levens van eenzame en verdrietige mensen?

Misschien is er toch nood aan verlossing, aan iemand die vanuit een andere wereld toont hoe de weg menselijker kan, hoe de geschiedenis niet in ellende hoeft te eindigen. Dat perspectief, die hoop, kan alleen van Godswege komen, van een menslievende God die zelf mens wordt om ons te verlossen. Dat is Jezus Christus. Zijn leven nodigt uit tot grote humaniteit en tot navolging. Zijn levensgave is pure genade, een kerstgeschenk zonder weerga: de verlossing uit zonde en kwaad. Te-

gelijk heeft een authentiek beleefd Kerstfeest een kritische functie. Het houdt de mens een spiegel voor. In die spiegel ziet de mens de kans op grotere humaniteit en de mogelijkheid om anders te gaan leven.

Gelukkig is er Kerstmis. Deze tijd brengt het goede in veel mensen naar boven, zelfs al zijn ze niet of nauwelijks met het geloof betrokken. In de mensenwereld leeft in de kersttijd minstens een heimwee naar verlossing. Het is een tijd van de 'kleine goedheid', van initiatieven in parochies, verenigingen, gezinnen en gemeenschappen waar zich een sprankeltje hoop op verlossing toont. Jezus Christus blijft de weg tonen naar verlossing uit zondigheid, hij blijft geboren worden om mensen de weg naar het goede te tonen, hij blijft zichzelf geven om de mens tot bij God te brengen. Het romantische tafereel in de kerststal wijst ons die weg. Sint-Franciscus had gelijk: het kleine geluk van het pasgeboren kind spreekt over Gods liefde.

De drie magische wijze koningen



Aanbidding der Wijzen

Anoniem Engels kunstenaar (Nottingham?), 15de eeuw, alabaster

Église Notre-Dame-de-Croz-Batz

Roscoff (Frankrijk)

cfr. Raymond Minnaert

Het plotselinge opduiken van een groep wijzen, zeg maar astrologen/astronomen, in Jeruzalem, spreekt nog altijd tot onze verbeelding. Vele kunstenaars hebben deze verbeelding dan ook met sculpturale of picturale middelen omgezet in beeldhouwwerk of schildery. Zo ook de anonieme Engelse beeldhouwer die in alabaster zijn visie geeft van het bezoek van de Wijzen uit het oosten.

Dit paneel kwam samen met zes andere in de zeventiende eeuw naar Frankrijk vanuit de Engelse stad Nottingham ter versiering van een nieuwe kapel in de kerk van Notre-Dame-de-Croz-Batz in de Franse stad Roscoff aan de Bretoense kust. Deze kapel uit 1634 is toegewijd aan de heilige Jozef. Tezamen vormen de zeven panelen een retabel met scènes uit het leven van Christus.

Maria zit op een bed of een rustbank waarboven een baldakijn. Een eerbewijs aan het Kind dat op haar schoot zit. Dit Kind is de Zoon van God. Maria draagt hier een kroon die duidelijk een verwijzing is naar haar titel "Koningin van de Hemel". Moeder en Kind worden omringd door de drie wijzen (hier als koningen weergegeven), waarvan één reeds zijn kroon heeft afgenomen en een kelk reikt aan het Kind dat deze aanraakt als een gebaar van aanvaarding. De kelk die Hij eens zal drinken in zijn lijden. Vermoedelijk is dit de mirre, gebruikt bij het balsemen van de doden. Kerstmis en Pasen raken hier elkaar. De wijzen vertolken ook de grote levensperiodes: jong, ouder, oudst. Zowel hun gelaats-

trekken als hun baarden wijzen hierop.

Aan de voeten van de knielende wijze ziet men de os en de ezel, die samen vredig uit een mand eten. Beide zijn trek- en lastdieren. Zij dienen woordeloos het Kind. Alles wat leeft, eert de Heer.

En dan een beetje verdrongen in de hoek zit de man aan wie de kapel in Roscoff is gewijd. Jozef, de man van Maria en pleegvader van het Kind. Hij zit in een gemakkelijke zetel, hij is hier afgebeeld als een oudere man. In zijn rechterhand houdt hij een wandelstok en hij heeft zijn linkerhand geheven als een soort groet aan de wijzen. Hier hebben we met een soort van belangheidsperspectief te doen. Hoe voorname de personage hoe groter zij/hij afgebeeld wordt. Daarom is het misschien een beetje raar dat de man die toch veel voor het Kind betekend moet hebben zo klein is afgebeeld. Of is het de nederigheid die hier in beeld gebracht wordt?

Wijzen, magiërs of koningen. Wat zij waren is misschien niet zo belangrijk. Wat wel doorslaggevend is, is het feit dat dit Kind van wie we in deze periode de geboorte vieren, gekomen is voor iedereen. Wie of wat, of hoe je bent, speelt daarbij geen rol. Wat belangrijk is, is de opgave die wij allemaal (zeker als gelovige) krijgen om op weg te gaan en onszelf te verlaten om dit Kind te vinden. Moge het genieten van dit kunstwerk daartoe een bijdrage zijn.



Kerstmis

Dinsdag 24 december

18 u.: Eerste Vespers
19.30 u.: Lezingendienst
23.30 u.: Kerstliederen en -muziek
24 u.: Middernachtmis

Woensdag 25 december

9 u.: Morgengebed
11 u.: Dagmis van Kerstmis
18 u.: Tweede Vespers

Moeder Gods

Dinsdag 31 december

18 u.: Eerste Vespers met Te Deum

Woensdag 1 januari

9 u.: Morgengebed
11 u.: Eucharistieviering
18 u.: Tweede Vespers



Gebeds- en Misintenties

Voor al uw intenties kunnen HH. Missen aangevraagd worden of kan een kaars aangestoken worden bij het beeld van Onze-Lieve-Vrouw van het Heilig Hart.

H. Mis: € 15,00
Noveenkaars: € 5,00
Kleine kaars: € 0,50

Aanvragen bij de Prior met duidelijke vermelding van uw intenties: p.vanherck@abdijaverbode.be

Gelieve het bedrag te storten op het rekeningnummer van prior Paul Van Herck: BE80 7343 8321 5077



www.facebook.com/abdijaverbode



abdijaverbode



“Averbode” is het contactblad van de norbertijnen van Averbode • Redactie: Marc Fierens (verantwoordelijke uitgever), Jan Eygenraam, Herman Janssens, Jos Vanderbruggen (eindredactie & vormgeving), Paul Van Herck. • Administratie: Abdij van Averbode, Abdijstraat 1, 3271 Averbode

**www.abdijaverbode.be
tijdschrift@abdijaverbode.be**

**Jaarabonnement: € 20,⁰⁰
rekening: BE95 4529 1705 2158**